



broj 85-86

izraz

januar – juni 2022.

novi
izraz
časopis za književnu i umjetničku kritiku

85–86

Omar Brkan ♦ Nadežda Čaćinović-Puhovski
Rada Iveković ♦ Zerina Kulović
Fedor Marjanović ♦ Lamija Milišić
Svetlana Slapšak ♦ Ingrid Šafranek
Ivan Šunjić

Sarajevo, juli – decembar 2021.

Novi Izraz 85-86
Sarajevo, januar – juni 2022. godine

Izdavač: P.E.N. Centar u Bosni i Hercegovini

Uredništvo:

Andrea Lešić-Thomas (Univerzitet u Sarajevu) – glavna urednica

Tatjana Bijelić (Univerzitet u Banjoj Luci)

Ajla Demiragić (Univerzitet u Sarajevu)

Urednički savjet:

Damir Arsenijević (Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli, Bosna i Hercegovina)

Tomislav Brlek (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska)

Marina Katnić-Bakaršić (Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Bosna i Hercegovina)

Zoran Milutinović (University College London, Velika Britanija)

Stijn Vervaet (Univerzitet u Oslu, Norveška)

Lektor: Ivan Šunjić

Sekretarica: Lamija Milišić

UDK: Mirela Rožajac-Zulčić

Adresa: Vrazova 1, 71000 Sarajevo

Tel: (+) 387 33 20 01 55

Email: noviizraz@gmail.com

www.penbih.ba

DTP: Boriša Gavrilović

Štampa: Dobra knjiga, Sarajevo

Tiraž: 300

Dvobroj 85-86 finansiraju Fondacija za izdavaštvo
i Ministarstvo kulture i sporta KS.

Časopis izlazi dva puta godišnje.

Časopis je indeksiran u EBSCO i CEEOL međunarodnim bazama podataka.
ISSN 1512-5335 (Print)

Sadržaj

ČLANAK

Omar Brkan: Poetika vezanog stiha: od oblika do prepjeva 3

ESEJ

Lamija Milišić: *Train in Vain*: književna kritika danas..... 32

KRITIKE, PRIKAZI I OSVRTI

Fedor Marjanović: Potraga za izgubljenim vremenom
Milene Marković..... 43

Zerina Kulović: Kako smo se našli u jarku i možemo li
iz njega izaći?..... 50

TEMAT

Ivan Šunjić: Feministička književna i umjetnička
teorija i kritika u (*Novom*) *Izrazu* 53

Nadežda Čaćinović-Puhovski: Odgovor na pitanje “postoji li ženska
poetika/estetika” 67

Svetlana Slapšak: Ženska književnost, žensko pismo,
ženske studije 75

Ingrid Šafranek: Szigije pisma: napomene za poetiku
Marguerite Duras 86

Rada Iveković: Le texte plus ou moins infini 106

Uputstvo autorima za pripremu tekstova..... 110