



broj 67-68

izraz

januar – decembar 2017.

novi
izraz
časopis za književnu i umjetničku kritiku

67–68

Midhat Ajanović ♦ Bosiljka Brlečić ♦ Fatima Bećarević
Ariel Denis ♦ Claude Duchet ♦ Šeherzada Džafić
Lada Čale Feldman ♦ Andrija Filipović ♦ Ivan Focht
Željko Ivanković ♦ Željka Janković ♦ Biljana Kašić
Adriana Katavić ♦ Jonathan F. Krell ♦ Thierry Léger
Dragan Markovina ♦ Claude Mouchard ♦ Ivan Radeljković
Sreten Petrović ♦ Tomislav Škrbić ♦ Bruno Thibault

Sarajevo, januar - decembar 2017.

Novi Izraz 67-68

Sarajevo, januar – decembar 2017. godine

Izdavač: PEN Centar u Bosni i Hercegovini

Uredništvo:

Željko Ivanković, glavni urednik

Anisa Avdagić

Dragan Markovina

Adresa: Vrazova 1, 71000 Sarajevo

tel/fax: (+) 387 33 20 01 55

E-mail: pencentar@bih.net.ba

www.penbih.ba

www.ceeol.com

Cijena 5 KM, za inozemstvo 5 EUR

Lektorica i korektorica:

Amela Balić

DTP: Boriša Gavrilović

Štampa: Dobra knjiga, Sarajevo

Tiraž: 300

ISSN 1512-5335

Sadržaj

UZ 60 GODINA ČASOPISA (1957-2017), U ČAST MIDHATA BEGIĆA:
FRANCUSKI ESEJ I ESEJ O FRANCUSKOJ KNJIŽEVNOSTI

Claude Duchet:	Flaubert nasuprot stoljeću ili "nešto bijelo"	3
Claude Mouchard:	Konzistentnost znanja u <i>Bouvardu i Pécuchetu</i>	7
Ariel Denis:	Julien Gracq.....	15
Thierry Léger:	Pisanje kao medicina	31
Bruno Thibault:	"Kao na pragu jednog novog svijeta"	41
Jonathan F. Krell:	I Tournier stvori Istočnu Prusku: geografski imaginarij u <i>Kralju johâ</i>	51
Bosiljka Brlečić:	Michel Tournier, <i>Kralj joha</i> i ja.....	58
Lada Čale Feldman:	Od kazališta u romanu do romana u kazalištu: "Slučaj" <i>Gospođe Bovary</i>	72
Željka Janković:	Dva "vazдушna" pisca: jedno bašlarovsko čitanje Andreja Makina i Miloša Crnjanskog	88
Adriana Katavić:	Osjećaj praznine u poeziji Pierrea Reverdyja	96
Ivan Radeljković:	Blaise Cendrars u bivšoj Jugoslaviji.....	111
Andrija Filipović:	Delez, kvir teorija i horor film.....	130

OBLJETNICA DRUGA: 90 GODINA ROĐENJA IVANA FOCHTA

	Djelo pripada svijetu metafizičke, "univerzalne nužnosti"	141
Tomislav Škrbić:	O odnosu transcendencije i glazbe u estetici Ivana Fochta.....	164

OCJENE I PRIKAZI:

Željko Ivanković:	Bestseller europskog visokog srednjeg vijeka	171
Biljana Kašić:	Pogovor u knjizi <i>Neizvjesni život: Moć žalovanja i nasilja</i>	174
Željko Ivanković:	Djela – književni spomenik melankoliji	179
Midhat Ajanović:	Medijska čitanka	181
Dragan Markovina:	Dubravka Ugrešić u vlastitoj ligi.....	185
Šeherzada Džafić:	Poetska narativnost lirskih slika	187
Fatima Bećarević:	Slatko i gorko, skoro kao ljubav.....	192